

Viagens, Op. 68

- para trompa, voz de soprano e piano •
- for horn, soprano voice and piano •

Instrumentação

Trompa (Fá)
Voz de Soprano
Piano

Notas de Programa

Viajar é certamente uma forma de aprender, para mim das mais interessantes e tem sido dos maiores prazeres da minha vida. Conhecer pessoas, lugares, culturas, comida, mas ao mesmo tempo, qualquer viagem física, é uma viagem ao nosso ser, ao nosso interior.

Ao procurar poemas de diferentes autores sobre a temática das viagens, fiquei deliciado com uma colectânea de poemas de Fernando Pessoa e de seus heterónimos. Pessoa era um viajante em múltiplas dimensões. Além das suas viagens físicas, “foi” e chegou a viver em países diferentes em simultâneo, nos seus ramificados poemas. Muitos outros poemas poderia ter escolhido, contudo, isso ficará para um outro album de viagens.

**Nelson Jesus, Oliveira de Azeméis,
Abril 2023**

VIAGENS

para trompa, voz de soprano e piano

Fernando Pessoa;
Álvaro de Campos;
Bernardo Soares

Nelson Jesus, **Op.68**

I. Viajar! Perder países

Moderato

Trompa Fá

Soprano

Piano

mf dim.

riten.

ff

riten.

8^{va} Led.

15^{ma}

4

a tempo

Tpa.

S

Pno.

pp

p

a tempo

pp

Vi - a jar Per - der pa - í - ses! Ser

* Led. una corda

8

Tpa. *p*

S
ou - tro _____ cons-tan - te - men - te Por a al - ma _____ não ter ra -

Pno.

11

12

Tpa. *f*

S
í - zes. De vi-ver de ver so - men - te _____

Pno.

3

16

Tpa. *mf* *p*

S
Não per - ten - cer nem a mim! Ir em fren - te'ir a se -

Pno. *f* *pp*

16

Red. tre corde

II. Nunca por mais

Allegro molto

Trompa Fá

Soprano

Piano

Nun - ca por mais que vi - a - je por mais que co - nhe - ça

Tpa.

S

Pno.

Nun - ca por mais nun -

cresc.

* Ao longo deste andamento, a voz pode e deve alterar o seu timbre, alternando entre canto *naturale* e *parlato* (sprechgesang), sobretudo em passagens de carácter mais rápido/instrumental.

63

Tpa.

S

Pno.

p

8^{va}

67 **Recitativo**

Tpa.

S

Pno.

Trinta dias de viagem três dias de viagem três horas de viagem

8^{va}

p

Rec.

70 **Tpo. I**

Tpa.

S

Pno.

Sem-pre'a'o-pres - são se in - fil - tra no fun - do do meu co - ra - ção

mf

f

sf

f

sf

4

III. Viajar? Para viajar, basta existir

Declamando ♩ = 102

Trompa Fá

Soprano

Piano

f

Vi - a - jar Pa - ra vi - a - jar

Declamando ♩ = 102

ff

Leo.

Tpa.

S

Pno.

Bas-ta'e-xis - tir

fp

f

ff

43

Tpa. *lunga*

S *p* *fp*

a - jo _____ Bas - ta'e - xis - tir

Pno. *pp* *ppp* *ff*

lunga

8^{va}

47

Tpa. *f*

S *f*

Pno. *ff*

Come prima

50

Tpa. *dim.* *p*

S

Pno. *f* *mf* *p*

8^{va}